

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
Кафедра теории и истории музыки

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования городского округа Самара
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»

Согласовано
Руководитель Департамента
культуры и молодежной политики
Администрации городского округа Самара
Шестопалова Т.В. _____

ПОЛОЖЕНИЕ

**О проведении городской (открытой) олимпиады по сольфеджио для учащихся
младших классов ДМШ и ДШИ**

«SCHERZANDO»*

*«SCHERZANDO» - играючи, шутя (итал.); теоретическая олимпиада по сольфеджио для младших школьников, основанная на игровых технологиях.

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов олимпиады по сольфеджио среди учащихся младших классов ДМШ и ДШИ.

Цель олимпиады: Выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального искусства, обеспечение условий для их творческого и профессионального развития.

Задачи:

- повышение интереса обучающихся к предметам музыкально-теоретического цикла; формирование и развитие навыков публичной презентации знаний и умений;

2. Учредители и организаторы олимпиады

2.1. Учредителями и организаторами городской (открытой) олимпиады по сольфеджио для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ «SCHERZANDO» являются кафедра теории и истории музыки музыкально-исполнительского факультета (консерватории) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Самарский государственный институт культуры" (далее СГИК) и Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Самара «Детская музыкальная школа №17» (далее ДМШ №17).

2.2. **Организационный комитет** конкурса: ректор СГИК, доктор культурологии, доцент Наумова Ольга Сергеевна; директор ДМШ № 17, кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории и истории музыки СГИК Ярмухаметова Рамиля Салимьяновна; декан музыкально-исполнительского факультета (консерватории) СГИК, профессор – Седова Наталья Викторовна.

Жюри конкурса: доцент кафедры теории и истории музыки СГИК, кандидат искусствоведения – Лазанчина Анна Васильевна; доцент кафедры теории и истории музыки СГИК, кандидат искусствоведения – Миловидова Нина Сергеевна; Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ДМШ 17 – Белова Валентина Александровна.

3. Участники олимпиады

3.1. К участию в олимпиаде допускаются учащиеся 1-3 классов музыкальных школ и школ искусств г.о. Самара, осваивающих обучение по предпрофессиональным и общеразвивающим программам (по всем специальностям).

3.2. Своим участием участники подтверждают согласие с Положением о городской олимпиаде по сольфеджио для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ «SCHERZANDO».

3.3. Своим участием участники подтверждают согласие на обработку персональных данных, а так же фото-видео съемку своих выступлений.

4. Порядок проведения олимпиады

4.1 Форма проведения олимпиады – *очная (при условии введения карантина – заочная)*

4.2. Дата и место проведения олимпиады – *23 марта 2021 г. в 11.00 ч. по адресу: г.Самара, пр.Кирова 228, ДМШ №17;*

4.3. Заявки на участие в олимпиаде принимаются в электронном виде до 10 марта 2021 г. на адрес: samara-dmsh17@rambler.ru

4.4. *Оплата за участие в олимпиаде не взимается*

5. Примерные задания

1. «Музыкальные пазлы» - прослушать трижды мелодию (8 тактов), собрать такты-пазлы в нужной последовательности;
2. «Сам себе ударник» - простучать заданный ритм (8 тактов) на ударных инструментах (на выбор: барабан, бубен и пр.);
3. «Музыкальные ребусы» - разгадать слова, записанные в ребусах при помощи букв и нот;
4. «Угадай-ка» - определение на слух простейших элементов музыкальной грамоты (интервалов, аккордов, ладов в соответствии с программными требованиями);
5. «Повторяй-ка» - прослушать дважды и пропеть мелодию нотами наиболее близко к оригиналу (примерная сложность: Б.Калмыков, В.Фридкин. «Сольфеджио. Одноголосие» в соответствии с программными требованиями).

6. Критерии оценки

Правильность построения и воспроизведения элементов музыкальной грамоты, художественная целостность и осознанность исполнения, свобода и артистизм исполнителя.

7. Порядок награждения

7.1. По итогам олимпиады определяются обладатели Дипломов лауреатов (I, II, III место), специальных дипломов и грамот за участие.

7.2. Жюри имеет право присуждать не все награды.

8. Контактная информация

Контактный телефон: (846) 9530916 (ДМШ№17) .

9. Заявка на участие в городской (открытой) олимпиады по сольфеджио для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ «SCHERZANDO»

1. ФИО, возраст участника, класс.
2. Образовательное учреждение (полностью).
3. ФИО преподавателя (с указанием регалий).
4. Адрес образовательного учреждения (с указанием почтового индекса), телефон контакта, e-mail.