

Беседа о животных.

Камиль Сен-Санс «Карнавал животных»



Задача: Дать представление об изобразительных возможностях музыки. Сравнить произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты образа, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (характер звуковедения, темп, динамику, регистр, интонации звукоподражания). Сравнить произведения с одинаковым названием.

«Карнавал животных»

«Карнавал животных» (фр. Le carnaval des animaux) — сюита («зоологическая фантазия») для инструментального ансамбля Камилля Сен-Санса, одно из самых популярных его сочинений.

«Карнавал животных» был написан композитором в феврале 1886 года во время отдыха в Австрии. Композитор задумал эту музыку как сюрприз для концерта, который виолончелист Шарль Лебук должен был дать на праздник.

Задание: прослушать следующий музыкальный материал, нарисовать нескольких животных (Лев, Слон, Аквариум, Антилопы, Петухи и курицы, Кукушка в чаще леса, Лебедь);

Видео:

[Королевский марш льва](#)

[Слон](#)

[Аквариум](#)

[Куры и петухи](#)

[Кукушка](#)

[Черепаша](#)

[Лебедь](#)

[Антилопа](#)