

# Повторение. Три вида минора. Интервалы.

## ТРИ ВИДА МИНОРА



ля - минор

### 1. Натуральный

Это такой вид минора, где все ступени находятся без изменения.



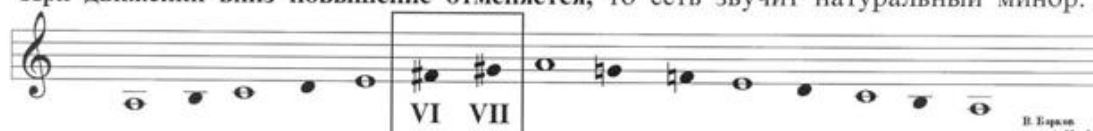
### 2. Гармонический

В гармоническом миноре повышается VII ступень.



### 3. Мелодический

В мелодическом миноре при движении вверх повышаются VI и VII ступени. При движении вниз повышение отменяется, то есть звучит натуральный минор.



В. Ефимов  
www.vitalbooker.ru

Интервал - это расстояние между двумя звуками.

Вспомните, какие интервалы бывают. Сколько в них ступеней и сколько тонов :



**ч1 0 тонов**  
чистая прима



**ч5 3,5 тона**  
чистая квинта



**м2 0,5 тона**  
малая секунда



**м6 4 тона**  
малая секста



**б2 1 тон**  
большая секунда



**б6 4,5 тона**  
большая секста



**м3 1,5 тона**  
малая терция



**м7 5 тонов**  
малая септима



**б3 2 тона**  
большая терция



**б7 5,5 тонов**  
большая септима



**ч4 2,5 тона**  
чистая кварта



**ч8 6 тонов**  
чистая октава

***Домашнее задание:***

1) *в нотной тетради построить гамму си минор  
(натуральный, гармонический, мелодический)*

2) *в нотной тетради построить все интервалы вверх от  
ноты СИ*